

U-3

様式・添付書類チェック
不備・様式違いは × を

様式 2-1	表紙	
様式 2-2	CUE シート	
様式 2-3	著作物 一覧	×
様式 2-4	許諾 申請	
その他の 許諾書		

権利処理確認

様式 2-3

いりかき

「著作権者」に

「自校放送部(自作)」と書き、

「隣接者」の欄は 斜線で

U-3

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術	✓		

審査講評

ストーリーの構成もわかりやすく見やすかった。
演技に関しても努力した点が多く見られた。
画角に気を付けて更に良くなると思います。

U-3

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	✓
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

・ 出演者の演技はよく、ひまこ子木子(？)に
カットの切りかえもよく工夫されていて、
いいと思う。

・ 音量レベルが一定にはおぼつかない
聞きやすいと思う。

・ 最後の展開がもう少し後時の
良くなるように。

U-3

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術	✓		

審査講評

- カメラの使い方ももう少し工夫できそう。
- ・ 放送室内のシーン等、カメラを揺らすのにカットを割った
- ・ 光の向きに気を付けよう
- 掲示板の字が小さく読みづらい
タイトルを大きくするほかレイアウト工夫を
- そもそもおぼろくんのキャラクターがイマイチ
/かからた...の...、エンディング2-変わった...
f...のか...もよくかからた...

U-3

【特に気がついた点】 良...○ 注意...レ なし...空白

オリジナリティー		演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性	○	録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術	レ		

審査講評

室内での撮影時、照明を使って
表情がわかるようにすると良い。

ストーリー、演技はとても良いです。