

# S-13

権利処理確認

様式・添付書類チェック 不備・様式違いは × を		
様式 2-1	表紙	
様式 2-2	CUE シート	
様式 2-3	著作物 一覧	×
様式 2-4	許諾 申請	
その他の 許諾書		

・様式 2-3 「オリジナルの所有者」  
の欄が抜けています

# S-13

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	✓	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

タイトルコール必要?

もう少し演出に工夫をこらしてみたら?

# S-13

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

いい演技です  
彼女が何を言っていたかと言われない演出は  
評価が上がる。(タイトルの意味も。)

# S-13

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	
ラジオ(テレビ)ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	✓
録音(撮影)の努力・技術			

審査講評

- 音量 OK
- 音楽の選ぶ方が良いが、セリフと交じらせる場面が多いので、極立たせる事考(考)え済み
- 演技は自然でいい

# S-13

【特に気がついた点】 良...○ 注意...レ なし...空白

オリジナリティー	○	演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	○
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

- 高校生の青春というテーマがよくいれられて  
作品。
- SE・BGMも効果的である。

# S-13

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

曲の使い方は上手くできています。  
鈴の音や効果音も入れるとより良くなったのでは  
ないでしょうか。